

FESTIVAL **7<sup>ème</sup>**  
ÉDITION  
**DU FILM**  
**D'ARCHÉOLOGIE**  
**SOUS-MARINE**  
ET DU PATRIMOINE MARITIME

FILMS • CONFÉRENCES • EXPOSITIONS LIBRAIRIE • DÉDICACES

**LES 29, 30**  
**NOVEMBRE ET**  
**1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE 2024**

COLLIOURE  
Cinéma  
le Mondial



PORT-VENDRES  
Ciné-théâtre  
Vauban



An underwater scene featuring a diver in the upper right, a large shipwreck structure in the center, and a treasure chest on the seabed. The background is a deep blue ocean with light rays filtering down.

**7<sup>ème</sup>**  
ÉDITION

FESTIVAL  
**DU FILM**  
D'ARCHÉOLOGIE  
**SOUS-MARINE**  
ET DU PATRIMOINE MARITIME

**ENTRÉE  
LIBRE**

**LES 29, 30 NOVEMBRE ET 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE 2024**  
**FILMS • CONFÉRENCES • EXPOSITIONS LIBRAIRIE • DÉDICACES**

**Parrain du Festival : Michel L'Hour**

Conservateur général du Patrimoine - Archéologue Ex-directeur du DRASSM  
(Département des Recherches Archéologiques Subaquatiques et Sous-marines)

Deux prix seront décernés :

- **Le prix du Public**
- **Le prix du Jury** composé de  
Présidente : **Marie-Pierre Jézégou**,  
Ingénieure d'études au DRASSM,  
chargée de la valorisation des biens culturels  
maritimes du littoral du Languedoc-Roussillon.

**Frédéric Cadène**, Conservateur de la Réserve Naturelle Marine de Cerbère-Banyuls  
**Cyril Tricot**, Réalisateur de documentaires, photographe plongeur.



## VENDREDI 29 NOVEMBRE

**18h** **Inauguration du Festival** et présentation de l'exposition (Salle de l'ancienne mairie, Place du 18 juin - Collioure) - Parking Place du marché (Platanes) - Collioure

### Exposition affiches de cinéma

- Le Grand Bleu affiches originales du film et les caissons / caméras du tournage du Grand Bleu et du film Atlantis (Collection BUCAM, Andres Claros et Christian Pétron).
- Affiches de films sur les Pirates (Institut Jean Vigo de Perpignan)
- Affiches originales sur les Pirates (Collection Jennie Clara-Galté)

Avec la participation de l'association « les Amis de Patrick O'Brian » l'auteur britannique des aventures maritimes de Jack Aubrey qui a vécu 50 ans à Collioure

### **21h** Ciné-Théâtre Vauban de Port-Vendres

#### La véritable histoire des pirates

France 2022 - 52 mn de Stéphane Bégoïn.

Figures populaires de la littérature et du cinéma, les pirates ont écumé les mers aux XVIIe et XVIIIe siècles. Dans le sillage de deux campagnes de fouilles dirigées par l'archéologue Jean Soulat,



le réalisateur nous entraîne sur leurs traces à l'île Maurice et à Madagascar. En présence de l'archéologue Jean Soulat, principal intervenant dans le film.

## SAMEDI 30 NOVEMBRE

**9h30** Au Cinéma le Mondial à Collioure, Collation d'accueil et dédicaces de livres par les auteurs et vente de posters « Les épaves » en Occitanie/Roussillon

### **10h** Conférence de Jean Soulat : Les pirates.

*De la fiction à la réalité historique et archéologique*



À travers la figure du pirate qui est devenu depuis le 18<sup>ème</sup> siècle un personnage de la pop culture, cette conférence fera la lumière sur la véritable histoire de ces princes des mers qui nous font toujours rêver.

### **14h15** Ciné-théâtre Vauban à Port-Vendres : Début des projections

#### • Mission méditerranée

France 2023 - 70 mn de Thomas Marlier et Mathieu Pradinaud

Pour la première fois de l'histoire, venant de 8 pays du pourtour méditerranéen, les

plus grands spécialistes d'archéologie sous-marine étudient les épaves sur le banc des Esquerquis (plateau continental tunisien), sur les traces des expéditions de Ballard-McCann dans le Canal de Sicile (plateau continental italien).



#### • Le Trésor des Esquerquis

France 1978 / 24 mn de Christian Pétron

Un film « vintage » sur la deuxième fouille archéologique (après celle du chasseur de



trésor Robert Sténuit en 1974) de l'épave Athénienne contenant des milliers de pièces d'argent et coulée sur le banc des Esquerquis.

Débat en présence de Michel L'Hour et Christian Pétron, à l'issue des deux projections

**16h30** **ENTRACTE de 20 mn / Buvette**

**16h50** **Un regard sous la Mer**

*France 2024 / 54 mn de François Brun*

Un parcours à travers les premières incursions de l'homme sous l'eau jusqu'à la plongée Tek d'aujourd'hui, en passant par l'invention du scaphandre pied lourd et du scaphandre autonome. Une immersion dans l'histoire subaquatique, sur les traces des lourdes semelles de plomb, des pionniers qui ont franchi ce miroir liquide afin de découvrir le fond des mers et des océans.

En présence de François Brun.

**18h** **FRAGILE**

*Italie 2024 VOST / 19 mn de Simone*

*Piccoli*

Devoir faire face à des situations qui vous fragilisent, c'est comme marcher sur un terrain instable. L'apnée a toujours été pour moi une discipline plutôt qu'un sport extrême. C'est une façon d'être qui m'a aidée à comprendre la douleur et à la vivre comme une puissante énergie émotionnelle, une force.



**18h20** • **Fouilles sur les berges de la Loire**  
*INRAP / 4 mn*

• **Fouilles de la Gère à Vienne**  
*INRAP / 3 mn*

• **Mémoire d'un Sapiens Nomade**

*France 2024 / 10 mn de Sacha Guillemin et Annaëlle Mirbeau.*



Le Projet Léon  
Présentation du projet de valorisation du patrimoine.

Projet porté par l'association Pavillon Noir Roussillon

• **BAAL - Tyr 2023**

*France 2024 / 10 mn*

Les fouilles du môle Phénicien.

Présentation des techniques de fouilles et des acteurs du projet.

Apport de leurs visions personnelles sur l'archéologie sous-marine à Tyr.



• **L'épave de l'avion P47 en Corse**

*France / 3 mn de Stéphane Le Gallais*



• **L'épave du Pinella en Corse**

*France / 4 mn de Stephan Le Gallais*

**19h** **Délibération du jury et dépouillement des votes du public**

Projection des clips suivants, pendant le dépouillement des bulletins de vote du public :

- **La Dieppoise** de Nicolas Job
- **Le poisson lune et les tekkies**
- **Pieds lourds à Cerbère** de François Brun
- **Le teaser du Festival**

**19h15** **Remise des prix Public et Jury**

# DIMANCHE 1<sup>ER</sup> DÉCEMBRE

**9h30** **Cinéma le Mondial à Collioure**  
Collation d'accueil et dédicaces de livres par les auteurs et vente de posters épaves

**10h** **Conférence de Marie-Pierre Jézégou**  
**Naviguer sur la Méditerranée romaine**

L'apport majeur des collections archéologiques sous-marines. Au carrefour des voies reliant l'Italie à l'Espagne et la Méditerranée à l'Atlantique, Narbonne est une interface majeure dans les échanges maritimes de l'Antiquité romaine. Les objets découverts dans les épaves des nombreux navires, qui ont parcouru la Méditerranée à destination ou en provenance de Narbonne, sont abondamment présents dans l'exposition présentée par le Narbo Via.



**12h** **Clap de FIN de la 7<sup>ème</sup> édition du Festival du film d'Archéologie sous-marine et du Patrimoine maritime**



Une action pédagogique à destination des élèves du collège de Port-Vendres et animée par l'archéologue Jean Soulat, aura lieu le vendredi après-midi au ciné-théâtre Vauban de Port-Vendres.



Les membres du Festival remercient tous nos partenaires pour leur aide précieuse à la réalisation de ce Festival sur le monde sous-marin unique en Occitanie Pyrénées-Méditerranée



**RESPECTONS  
LA MER  
ET SON PATRIMOINE**

**FESTIVAL ORGANISÉ PAR L'ASSOCIATION SUBCAM**  
Présidente : Claudine Lavail - [claudine.lavail@wanadoo.fr](mailto:claudine.lavail@wanadoo.fr)  
Trésorier : Jean Sicre - [sicrejean@gmail.com](mailto:sicrejean@gmail.com)  
Secrétaire : François Brun - [francoistekep@wanadoo.fr](mailto:francoistekep@wanadoo.fr)

<https://subcamarcheologie.fr>